

**Q.P. Code – 50340**

ತೃತೀಯ ಬಿ.ಎ. ಪದವಿ ಪರೀಕ್ಷೆ  
ಅಕ್ಟೋಬರ್/ನವೆಂಬರ್ 2014  
(ದೂರ ಶಿಕ್ಷಣ)

ಕನ್ನಡ ಐಚ್ಛಿಕ ಪತ್ರಿಕೆ ಯು.ಕೆ. - ೪

**(DAC 420) – ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆಯ ತತ್ವಗಳು**

ಸಮಯ : 3 ಗಂಟೆಗಳು

[ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : 70/80

ಅ - ವಿಭಾಗ

ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ

1. ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ : **3 × 8 = 24**
- (೧) ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆಯ ಪ್ರಮುಖ ಹೆಜ್ಜೆ ಗುರುತುಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- (೨) 'ಕವಿ ಸೃಷ್ಟಿಯ ರಹಸ್ಯವೆಲ್ಲಾ 'ಪ್ರತಿಭೆ'ಯಲ್ಲಿ ಅಡಗಿದೆ' - ವಿಶದೀಕರಿಸಿ.
- (೩) ಅರ್ಥಾಲಂಕಾರ ಎಂದರೇನು? ಉಪಮೆ, ರೂಪಕ, ಅನ್ವಯಲಂಕಾರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- (೪) ಗುಣ ಎಂದರೇನು? ದಂಡಿ, ವಾಮನರ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಪರಿಚಯಿಸಿ.
- (೫) "ಕಾವ್ಯಸ್ಯಾತ್ಮಾಃ ಧ್ವನಿಃ" ಆನಂದವರ್ಧನನ ಈ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.
2. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ : **2 × 6 = 12**
- (೧) ಕಾವ್ಯ ರಚನೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿಯ ಸ್ಥಾನ.
- (೨) ಶಾಂತರಸದ ಬಗೆಗೆ ಅಲಂಕಾರಿಕರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ.
- (೩) ಔಚಿತ್ಯ ತತ್ವವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
- (೪) ಕವಿ ಸಮಯ.
3. ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ : **2 × 2 = 4**
- ಭರತಮುನಿ, ಸಂಚಾರೀಭಾವ, ಕರುಣಾರಸ.

**Q.P. Code – 50340**

ಆ - ವಿಭಾಗ

ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆಯ ತತ್ವಗಳು

4. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ :

**2 × 8 = 16**

- (೧) ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ ಎಂದರೇನು? ಅದರ ಪ್ರಯೋಜನಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.  
(೨) ಸ್ತ್ರೀ ನಿಷ್ಠೆ ವಿಮರ್ಶೆಯು ಬೆಳೆದು ಬಂದ ವಿಧಾನವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.  
(೩) ಕರ್ತೃ ಕೇಂದ್ರಿತ ವಿಮರ್ಶೆ ಎಂದರೇನು? ಅದರ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

5. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ :

**2 × 5 = 10**

- (೧) 'ಚಿರಂತನ ಪ್ರತೀಕ' ವಿಮರ್ಶೆ ಎಂದರೇನು? ಉದಾಹರಣೆಯೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿರಿ.  
(೨) ಡಾ. ಜಾನ್ಸನ್ ಪ್ರಕಾರ ಎಷ್ಟು ಬಗೆಯ ವಿಮರ್ಶಕರಿದ್ದಾರೆ? ವಿವರಿಸಿ.  
(೩) ಉತ್ತಮ ವಿಮರ್ಶಕನಿಗಿರಬೇಕಾದ ಅರ್ಹತೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

6. ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

**2 × 2 = 4**

ಅನಾಥ ಪ್ರಜ್ಞೆ, ಸಿಮೋನ್ ದಬುವಾ, ವಕ್ರೋಕ್ತಿ ಜೀವಿತ.

(80 ಅಂಕಗಳ ಸ್ವೀಮ್‌ನವರಿಗಾಗಿ ಕಡ್ಡಾಯ ಪ್ರಶ್ನೆ) :

7. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

**10**

- (೧) ವಿಮರ್ಶೆಯ ಕಾರ್ಯ ಮತ್ತು ಪ್ರಯೋಜನಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.  
(೨) ಸಹೃದಯನ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.