

ತೃತೀಯ ಬಿ.ಎ ಪದವಿ ಪರೀಕ್ಷೆ

ಆಗಸ್ಟ್ / ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 2011

ಅಂಚೆ ಮತ್ತು ತೆರಪಿನ ಶಿಕ್ಷಣ

ಕನ್ನಡ ಐಚ್ಛಿಕ ಪತ್ರಿಕೆ - ೪

(ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆಯ ತತ್ವಗಳು)

ಸಮಯ: 3 ಗಂಟೆಗಳು]

[ಅಂಕಗಳು : 70 / 80

ಅ ವಿಭಾಗ

(ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ)

1. ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ:

3 x 8 = 24

- ೧) ಅಲಂಕಾರ ಎಂದರೇನು? ಈ ಪ್ರಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ದಂಡಿ, ವಾಮನರ ಕೊಡುಗೆಗಳೇನು?
- ೨) ರೀತಿ ಎಂದರೇನು? ಈ ಬಗ್ಗೆ ಅಲಂಕಾರಿಕರ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- ೩) ಧ್ವನಿ ಎಂದರೇನು? ಅದರ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು, ಪ್ರಭೇದಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- ೪) ಭರತನ ರಸಸೂತ್ರವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ
- ೫) ವಕ್ರೋಕ್ತಿ ಎಂದರೇನು? ಈ ಬಗ್ಗೆ ಕುಂತಕನ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ.

2. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ:

2 x 6 = 12

- ೧) ಶಬ್ದಗುಣ - ಅರ್ಥಗುಣ ವಿವೇಚನೆ
- ೨) ಔಚಿತ್ಯದ ಪ್ರತಿಪಾದನೆ.
- ೩) ನವರಸಗಳ ಕಾರ್ಯ
- ೪) ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆಗೆ ಅಭಿನವಗುಪ್ತ, ಆನಂದವರ್ಧನರ ಕೊಡುಗೆ.

3. ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ:

2 x 2 = 04

- ೧) ದರ್ಶನ ಧ್ವನಿ
- ೨) ಸಂಚಾರಿ - ವ್ಯಭಿಚಾರಿಭಾವ
- ೩) ಅನುಪ್ರಾಸ

'ಆ' ವಿಭಾಗ

(ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ)

4. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

2 x 8 = 16

- ೧) ಪ್ರಮುಖ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ವಿಮರ್ಶಕರು ಯಾರು? ಪರಿಚಯಿಸಿ.
- ೨) ವಿಮರ್ಶೆ ಎಂದರೇನು? ಸಮಾಜಕೇಂದ್ರಿತ ವಿಮರ್ಶೆಯ ಸ್ವರೂಪ ತಿಳಿಸಿರಿ.
- ೩) ನಿರಚನ ವಿಮರ್ಶೆಯನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿರಿ.

ಮುಂದುವರಿದಿದೆ. ೨

೪) ಮಾರ್ಕ್ಸ್‌ವಾದೀ ವಿಮರ್ಶೆಯ ಗುಣಗಳನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿ.

5. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

2 x 5 = 10

೧. ಪ್ರಮುಖ ಸ್ತ್ರೀವಾದೀ ವಿಮರ್ಶಕರ ಚಿಂತನೆಗಳು

೨. ಚಾರಿತ್ರಿಕ ವಿಮರ್ಶೆ

೩. ವಾಚಕ ಕೇಂದ್ರಿತ ವಿಮರ್ಶೆ

6. ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

2 x 2 = 04

೧. ಅರಿಸ್ಟಾಟಲ್

೨. ಐ. ಎ. ರಿಚರ್ಡ್ಸ್

೩. ಯೂಂಗ್

7. ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ: (80 ಅಂಕಗಳ ಸ್ವೀಮ್‌ನವರಿಗಾಗಿ ಕಡ್ಡಾಯ ಪ್ರಶ್ನೆ)

10 ಅಂಕಗಳು

೧) ವಿಮರ್ಶೆಯ ಕಾರ್ಯ ಮತ್ತು ಪ್ರಯೋಜನಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

ಅಥವಾ

೨) ಸಹೃದಯನ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. ಸಹೃದಯನು ಕಾವ್ಯ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಅನಿವಾರ್ಯನೇ?
